

Besetzungen der OHO!

- Adhoc-Format für bis zu 25 MusikerInnen und SängerInnen, geleitet durch Dirigenten
- Adhoc-Kammerformat, kleine Besetzung, wenige Instrumente, 5 – 8 Mitwirkende, Dirigent vom Klavier
- Adhoc-Klavieroper: nur für Chor und Leitung am Klavier
- Adhoc-Format: nur Chor und Bewegung ohne Instrumente, mit und ohne Leitung (Amsterdam)
- Offhandopera Ensemble Berlin: Experimente ohne Leitung oder Varianten von Leitung (kein Dirigat, aber Zeichengebung z.B. vom Instrument aus)